



UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

**ANÁLISIS DE
TEXTO. LENGUA
CASTELLANA**

- Instrucciones:
- Duración: 1 hora y 30 minutos
 - Antes de contestar, lea atentamente las dos opciones A y B.
 - Elija una de éstas: la opción A o la opción B
 - La puntuación de cada pregunta está indicada junto al enunciado.

OPCIÓN B

TEXTO

-Ya la ciencia para nosotros -dijo Iturriz- no es una institución con un fin humano, ya es algo más; la habéis convertido en ídolo.

-Hay la esperanza de que la verdad, aun la que hoy es inútil, pueda ser útil mañana -replicó Andrés.

-¡Bah! ¡Utopía! ¿Tú crees que vamos a aprovechar las verdades astronómicas alguna vez?

-¿Alguna vez? Las hemos aprovechado ya.

-¿En qué?

-En el concepto del mundo.

-Está bien; pero yo hablaba de un aprovechamiento práctico, inmediato. Yo, en el fondo, estoy convencido de que la verdad en bloque es mala para la vida. Esa anomalía de la Naturaleza que se llama la vida necesita estar basada en el capricho, quizá en la mentira.

-En eso estoy conforme -dijo Andrés-. La voluntad, el deseo de vivir, es tan fuerte en el animal como en el hombre. En el hombre es mayor la comprensión. A más comprender, corresponde menos desear. Esto es lógico, y además se comprueba en la realidad. La apetencia por conocer se despierta en los individuos que aparecen al final de una evolución, cuando el instinto de vivir languidece. El hombre, cuya necesidad es conocer, es como la mariposa que rompe la crisálida para morir. El individuo sano, vivo, fuerte, no ve las cosas como son, porque no le conviene. Está dentro de una alucinación. Don Quijote, a quien Cervantes quiso dar un sentido negativo, es un símbolo de la afirmación de la vida. Don Quijote vive más que todas las personas cuerdas que le rodean, vive más y con más intensidad que los otros. El individuo o el pueblo que quiere vivir se envuelve en nubes como los antiguos dioses cuando se aparecían a los mortales. El instinto vital necesita de la ficción para afirmarse. La ciencia entonces, el instinto de la crítica, el instinto de averiguación, debe encontrar una verdad: la cantidad de mentira que se necesita para la vida.

Pío Baroja, *El árbol de la ciencia* (1911).

PREGUNTAS

- Escriba un breve resumen del texto (puntuación máxima: 1 punto).
- Indique el tema y la organización de las ideas del texto (puntuación máxima: 2 puntos).
- Comentario crítico sobre el contenido del texto (puntuación máxima: 3 puntos).
- Responda a una de las dos cuestiones siguientes (puntuación máxima: 2 puntos):
 - Explique las relaciones sintácticas que se establecen entre las oraciones del siguiente fragmento:
-Hay la esperanza de que la verdad, aun la que hoy es inútil, pueda ser útil mañana -replicó Andrés.
 - Explique el significado de las estructuras sintácticas subrayadas en el texto.
- Responda a una de las siguientes cuestiones (puntuación máxima: 2 puntos):
 - Características de la Generación del 98.
 - La narrativa española en la primera mitad del siglo XX.